

ACCESO 2º A 4º ENSEÑANZAS ELEMENTALES	<i>Juan Manuel Conejo</i> A20/Auditorio/Biblioteca	<i>Iskra Durán</i> A19/A14/Multidisciplinar
2 septiembre Parte "A"	<p>Piano (16 aspirantes a 2º de las ee. ee.): 10.30 hrs. Interpretación y lectura a 1ª vista <i>P: Cristina Olivar, S: Marta González, Sup Laura Sánchez:</i></p> <p>Piano (10 aspirantes a 3º y 4º de las ee. ee.): 16.00 hrs. Interpretación y lectura a 1ª vista <i>P: Cristina Olivar, S: Marta González, Sup Laura Sánchez:</i></p>	<p>Trompeta (4): 12.00 hrs. Interpretación y lectura a 1ª vista. <i>P: Maximiliano Santos, V: Carlos Conejero S: Iskra Durán, Sup: Alberto Toledo</i></p> <p>Violín, Viola y Violonchelo (6): 13.00 hrs Interpretación y lectura a 1ª vista. <i>P: Mª Nieves Collado, V: Mª Victoria Sánchez, S: Juan Mira, Sup: Raúl Sáiz</i></p> <p>Guitarra (3): 16.00 hrs. Interpretación y lectura a 1ª vista. <i>P: Irene de la Hoz S: Inés Manzano., Sup: Jesús Peñaranda</i></p> <p>Clarinete, Oboe, Saxofón y Flauta (9): 17.00 hrs. Interpretación y lectura a 1ª vista. <i>P: Mª Carmen Carrasco, V: José M. Molina S: Gemma González, Sup: Juan Almenara</i></p>
4 septiembre Parte "B"	<p>16.00 hrs. Prueba escrita Teoría y Dictado (Todos los aspirantes de todas las especialidades) 17.15 hrs. Piano. Ritmo y Entonación</p>	<p>16.00 hrs. Prueba escrita Teoría y Dictado (Todos los aspirantes de todas las especialidades) 17.15 hrs. Guitarra. Ritmo y entonación 18.00 hrs. Trompeta. Ritmo y entonación. 19.00 hrs. Clarinete, Oboe, Saxofón y Flauta. Ritmo y entonación. 20.00 hrs. Violín, Viola y Violonchelo. Ritmo y entonación.</p>