

ACCESO EE.PP.	Rafael Fernández Alejandro Moreno Biblioteca/Auditorio	Juan Manuel Conejo Jesús Nava A20/A13	Iskra Durán A19/A14
<p>9 Septiembre <b>Parte “A”</b></p>	<p><b>Piano (19):</b> 16.30 hrs. Interpretación y lectura a 1ª vista. <i>P: Paloma Molina</i> <i>V: Jesús Pinillos, Laura Sánchez,, S: Rafael Fernández</i> <i>Sup: Luis Calderón</i></p>	<p><b>Canto (4):</b> 18.00 hrs. Interpretación y lectura a 1ª vista. <i>P:, V:, Gonzalo Barros, Sagrario Barrios, S: Pilar Muñoz, Sup: José M. Molina</i> .</p>	<p><b>Viola y Violonchelo (6):</b> 17.00 hrs. Interpretación y lectura a 1ª vista. <i>P: Eva Duarte , V: Victoria Sánchez, Pablo Mínguez, S: Elisa Gómez, Sup: Juan Mira</i> <b>Violín (12):</b> 18.30 hrs. Interpretación y lectura a 1ª vista.. <i>P: Eva M. Duarte , V: Sergio Gómez, Juan Mira, S: Raúl Saiz, Sup: Mª Victoria Sánchez</i></p>
<p>10 Septiembre <b>Parte “A”</b></p>	<p><b>Guitarra (6):</b> 17.30 hrs. Interpretación y lectura a 1ª vista. <i>P: Irene de la Hoz, V: Inés Manzano, S: Jesús Peñaranda.: Sup: Gonzalo Barros</i></p>	<p><b>Fagot, Flauta y Oboe (8):</b> 16.30 hrs. <i>P: José M. Molina, V: José M. Negro, S: Juan Almenara, Sup: Mercedes Carretero</i> <b>Clarinete y Saxofón (12):</b> 18.30 hrs. Interpretación y lectura a 1ª vista <i>P: Mª Carmen Carrasco, V: José M. Negro, S: Gemma González, Sup: Mercedes Carretero</i></p>	<p><b>Trompa, Trompeta, Trombón y Percusión (9):</b> 17.00 hrs. Interpretación y lectura a 1ª vista. <i>P: Maxi Santos, V: Carlos Conejero, Eugenio Uñón, S: Alberto Toledo, Sup: Mª Carmen Carrasco</i></p>
<p>11 Septiembre <b>Parte “B”</b></p>	<p>16.00 hrs. Prueba escrita. Teoría y Dictado y ejercicios de otros cursos (<b>Todos</b>) 17.00 hrs.. <b>Guitarra:</b> Ritmo y entonación 18.00 hrs. <b>Piano:</b> Ritmo y entonación.</p>	<p>16.00 hrs. Prueba escrita Teoría y Dictado (<b>Todos</b>) 17.00 hrs. <b>Canto:</b> Ritmo y entonación. 17.45 hrs. <b>Fagot, Flauta y Oboe:</b> Ritmo y entonación. 19.00 hrs. <b>Clarinete y Saxofón:</b> Ritmo y entonación.</p>	<p>16.00 hrs. Prueba escrita Teoría y Dictado y ejercicios de otros cursos. (<b>Todos</b>) 17.00 hrs. <b>Viola y Violonchelo:</b> Ritmo y entonación. 18.00 hrs. <b>Violín.</b> Ritmo y entonación. 19.30 hrs. <b>Trompa, Trompeta, Trombón y Percusión:</b> Ritmo y entonación</p>